



I CENTENARIO DE LA MUERTE DE
BENITO PÉREZ GALDÓS
Y DEL NACIMIENTO DE
MIGUEL DELIBES

Imagina estos retratos



Patrocina y Colabora: AMPA Tormes
Coordina: Departamento de Actividades Extraescolares y Com-
plementarias de IESO Tomás Bretón
Organiza: Biblioteca y Departamento de Lengua Castellana y
Literatura del IESO Tomás Bretón (Villamayor)



CONCURSO
FOTOGRAFICO-LITERARIO
IESO TOMÁS BRETÓN

2020

IESO TOMÁS BRETÓN

IMAGINA ESTOS RETRATOS

En 2020 se conmemora la muerte de Benito Pérez Galdós y el nacimiento de Miguel Delibes, excusa cronológica para recordar a la vez a dos de los mayores novelistas españoles. Entre ambos escribieron **casi un siglo de novelas**, con estilos diferentes, como corresponde a su distancia histórica, pero con similitudes en su voluntad realista y en algunos temas tratados.

Sin embargo, el mayor parecido entre ambos escritores está en su ideario humanista, reflejada en las tramas y en el tratamiento de los personajes de sus obras: tanto Fortunata, Nazarín o Torquemada como El Mochuelo, El Nini o Carmen Sotillo, y cientos de otros protagonistas y secundarios, habitan y construyen los escenarios de las novelas de ambos escritores con **el verdadero material del ser humano**.

De la observación de la realidad surge el primer esbozo del personaje que, en medio de la narración, echa a andar y acaba teniendo su propia existencia. Esa aparición suele llevarse a cabo mediante el **retrato literario**, tanto en Pérez Galdós, más irónico, como en Delibes, cuando usa técnicas más tradicionales. La labor del lector consiste en figurarse el personaje en su mente, pero nosotros queremos ir más lejos: el lector fotógrafo puede conseguir plasmar esa imagen literaria recreándola en formato digital.

Para ello, os animamos a que realicéis fotografías a partir de vuestra visión de una serie de retratos literarios procedentes de la obra de Pérez Galdós y Delibes, que elijáis a vuestros modelos, los caractericéis, manipulando la iluminación, el decorado, el vestuario, el gesto o usando cualquier recurso digital.

BASES

1. Podrán participar todos los alumnos del IESO Tomás Bretón.
 2. El concurso consistirá en presentar **un retrato fotográfico original inspirado en alguno de los textos expuestos en distintos espacios y lugares del Instituto y que pueda servir de ilustración de los mismos**.
 3. El/la participante manifiesta y garantiza a la organización que tiene la autorización de las personas retratadas y se responsabiliza totalmente de toda reclamación de terceros/as por derechos de imagen. Las fotografías quedarán a disposición del IESO Tomás Bretón exclusivamente para uso interno.
 4. El plazo de presentación terminará el día **6 de marzo de 2020**.
 5. Las fotografías se enviarán en soporte digital en formato **jpg** o **tiff** a la dirección **imaginaestostextos@gmail.com**
 6. Se admite la **manipulación artística** de las fotografías.
 7. Cada fotografía ilustra un texto de los expuestos y debe llevar el **número del texto** correspondiente en el título de la fotografía.
 8. Se participará de manera **individual** y se podrán presentar al concurso un máximo de 5 fotografías por persona.
 9. Al final del plazo se hará una preselección de las imágenes finalistas por parte de la organización y se expondrán en el centro junto a los textos de referencia antes de la elección definitiva de los ganadores.
 10. El jurado encargado de resolver el concurso estará compuesto por cuatro profesores, dos representantes de los alumnos y dos representantes de la AMPA.
 11. La resolución del concurso se dará a conocer el día 22 de abril de 2020, día hábil antes del Día del Libro.
 12. Se concederán los siguientes premios a cargo de la AMPA Tormes del IESO Tomás Bretón:
 - Primer premio valorado en 50€ por la mejor fotografía.**
 - Cuatro premios con un valor de 25€ para cada una de las mejores fotos de 1º, 2º, 3º y 4º de ESO.**
- La entrega de premios tendrá lugar la mañana del día 22 de junio en el hotel Doña Brígida durante la representación de fin de curso.